



ANGÉLICA SÁTIRO

historial académico y profesional

www.angelicasatiro.net





1. PERFIL *****	3
Este apartado presenta los datos generales, la situación profesional actual y los rasgos que componen el perfil académico y profesional.	
2. FORMACIÓN ACADÉMICA*****	4
Este apartado presenta los datos de la formación académica.	
3. EXPERIENCIA - RESUMEN CRONOLÓGICO*****	5
Este apartado resume cronológicamente la experiencia profesional según las categorías siguientes.	
3.1. TRABAJO COMO EDUCADORA DENTRO DEL SISTEMA EDUCATIVO — 1981-2000	
Este apartado resume la experiencia como educadora dentro del sistema educativo público y privado de Brasil.	
3.2. TRABAJO COMO DOCENTE UNIVERSITARIA — 1990-2012	
Este apartado resume la experiencia como docente universitaria en Brasil y en España.	
3.3. TRABAJO COMO FORMADORA DE PROFESORADO EN ESPAÑA — 1996-2024	
Este apartado explica las actividades realizadas en cursos, seminarios, congresos y demás actividades de formación de profesorado en España. Además, presenta actividades relacionadas con la temática de la tesis, realizadas en los últimos tres años en México, Uruguay y Colombia.	
3.4. TRABAJO COMO CONSULTORA — 2000-2024	
Este apartado presenta las principales actividades como consultora de proyectos y trabajos relacionados con la educación de la ciudadanía creativa.	
3.5. TRABAJO CON GESTIÓN — 2003-2024	
Este apartado describe las actividades de gestión relacionadas con la educación de la ciudadanía creativa.	
4. INVESTIGACIÓN*****	29
Este apartado resume la experiencia como investigadora.	
5. PUBLICACIONES*****	30
Este apartado presenta todas las publicaciones: libros, capítulos de libros, artículos, prefacios, etc.	
6. REDES SOCIALES, WEBSITES, BLOGS*****	45
Este apartado presenta las herramientas virtuales: redes 2.0, webs. blogs	
7. ORGANIZACIÓN DE CONGRESOS INTERNACIONALES*****	45
Este apartado presenta las actividades de organización de congresos internacionales	

1. PERFIL

Nombre completo: Maria Angélica Lucas Sátiro

Nombre profesional: Angélica Sátiro

FORMACIÓN ACADÉMICA:

Doctora en Pedagogía por la Universidad de Barcelona (España). Investigadora con estudios superiores en Filosofía Práctica por la Universidad de Barcelona (España). Magíster en Creatividad Aplicada por la Universidad de Santiago de Compostela (España). Posgraduada en temas Filosóficos por la Universidad Federal de Minas Gerais (Brasil). Posgraduada en Pedagogía Empresarial por la Universidad Estatal de Minas Gerais (Brasil). Especializada en Filosofía para Niños por la Universidad Estatal de Montclair (EEUU). Licenciada en Pedagogía por la Universidad Estatal de Minas Gerais (Brasil).

SITUACIÓN PROFESIONAL ACTUAL:

Angélica Sátiro es directora de la CASA CREATIVA (www.lacasacreativa.net) organización que ofrece consultoría a diversos tipos de instituciones, en distintos países. Es presidenta de la asociación CREARMUNDOS BCN (www.creamundos.net/asociacion), cuyos objetivos son facilitar la creación, la producción y la comunicación de procesos y productos ético-creativos y conectar proyectos afines. Es directora del Proyecto Noria (www.octaedro.com/noria) cuyo objetivo es la formación de profesorado de educación infantil y primaria desde la perspectiva de la filosofía lúdica, movimiento dentro del proyecto internacional *Philosophy for children*.

Es educadora desde los años 80. Ha impartido cursos y conferencias en distintos países de Europa, Latinoamérica y África. Es facilitadora de la creatividad y experta internacional en el tema, asesorando proyectos con ministerios, universidades, fundaciones, museos y demás entidades relacionadas con la temática. Es escritora de literatura infantil, de filosofía para niños, de difusión, textos educativos y materiales didácticos. Tiene distintas publicaciones en varios idiomas: castellano, catalán, gallego, italiano y portugués.

Página web: www.angelicasatiro.net

2.FORMACIÓN ACADÉMICA

Curso de doctorado en Pedagogía. Departamento de Teoría y Historia de la Educación. Programa: Educación y Sociedad, línea investigativa: Educación para la ciudadanía y en valores. **Tesis: Pedagogía para una ciudadanía creativa.** Universidad de Barcelona, 2010-2012. Título: Doctora en Pedagogía. 2012.

Curso de doctorado en Filosofía. Departamento de Filosofía teórica y práctica. Programa: Filosofía, Ética y Política. **Tesis: Ethos creativo.** Universidad de Barcelona, 2000-2002. Título: Investigadora con Diploma de Estudios Avanzados (DEA) en el área de Filosofía Moral. 2004.

Máster en Creatividad Aplicada Total. Facultad de Ciencias de la Educación. Departamento de Métodos y Técnicas de Investigación en Ciencias del comportamiento y de la educación. **Tesis: Ética y creatividad.** Universidad de Santiago de Compostela, 1997-1999. Título: Magíster en Creatividad Aplicada Total. 2000.

Postgrado en Temas Filosóficos. Facultad de Filosofía. Universidad Federal de Minas Gerais, Brasil.1997. Título: Especialista en Temas Filosóficos. 2000.

Postgrado en Pedagogía Empresarial. Facultad de Educación. Universidad Estatal de Minas Gerais, Brasil.1996. Título: Especialista en Pedagogía Empresarial. 1996.

Especialista en Filosofía para Niños. IAPC (*Institut for the Advancement of Philosophy for Children*), Montclair State University, E.E.U.U, 1991.

Licenciada en Pedagogía. Universidad Estatal de Minas Gerais, Brasil, 1983 (título reconocido y homologado en España con credencial en Madrid 10 de enero de 2011).

3. EXPERIENCIA - RESUMEN CRONOLÓGICO

3.1 TRABAJO COMO EDUCADORA DENTRO DEL SISTEMA EDUCATIVO — 1981-2000

Este apartado narra la experiencia como educadora dentro del sistema educativo público y privado.

En la década de 80 inició en Brasil una carrera en la educación pública brasileña en Educación Infantil y Primaria. A finales de esta misma década inició su experiencia en Educación Secundaria y bachillerato en escuelas privadas. Además, también inició su experiencia como pedagoga: supervisión pedagógica, coordinación pedagógica y participación en equipos directivos.

En los inicios de los años 90 el trabajo prioritario fueron las clases de filosofía para adolescentes y la coordinación del proyecto de Filosofía para Niños en la Red de Escuelas Pitágoras (Brasil). Esto ocurrió hasta el año 2000.

3.2. TRABAJO COMO DOCENTE UNIVERSITARIA 1990-2013

España:

Universidad de Girona: Profesora-tutora del Máster Filosofía 3/18
- Filosofía para niños. (<http://www.masterfilosofia3-18.com/>).

Tareas:

tutorizar las actividades del módulo 4: Prácticum

tutorizar las actividades del módulo 6: proyecto Final (investigación teórico-práctica)

Colaboraciones puntuales con conferencias, talleres, etc. en el campo de la creatividad y la educación para el pensar y aprender a aprender: Facultad de formación de profesorado de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM), Universidad de las Islas Baleares (UIB), Universidad de Barcelona (UB), Universidad Autónoma de Barcelona (UAB), Universidad Rovira i Virgili, Universidad Ramon Llull (Blanquerna), Observatorio de Ética Intercultural del Parque Científico de la Universidad de Barcelona y Cátedra Ferrater Mora de la Universidad de Girona.

Colaboraciones frecuentes en la formación de profesores junto a: ICE (Instituto de Ciencias de la Educación) de la UB (Universidad de Barcelona), al ICE de la UAB (Universidad Autónoma de Barcelona), el ICE de la URV (Universidad Rovira i Virgili de Tarragona) y el ICE de la UdG (Universidad de Girona).

Brasil:

Faculdade de Pedagogia Newton Paiva, 1990-1992: profesora de Historia de la educación I y II, Ética y deontología de la educación, Didáctica general, Métodos y Técnicas de la Enseñanza. Belo Horizonte, Minas Gerais, Brasil.

Teatro Universitario de la UFMG (Universidad Federal de Minas Gerais), 1996 y 1997: Ética para Actores, Historia del teatro e interpretação. Belo Horizonte, Minas Gerais, Brasil.

Ponencia en curso de posgrado de especialización de la enseñanza de la filosofía: “I curso de Especialização sobre Ensino da Filosofia. Níveis Fundamental e Médio”. Taller: “A avaliação do Ensino de Filosofia” (15 horas). Universidade de Brasília, Facultad de Filosofía. Brasília, diciembre 2001.

Argentina:

1996: curso de evaluación figuroanalógica (Filosofía para Niños) en la UBA - Universidad de Buenos Aires.

México:

2011: colaboraciones en la organización de III congreso internacional de creatividad e innovación social con la Universidad Pedagógica de Oaxaca. Oaxaca. México.

2012: colaboraciones en la organización del IV congreso internacional de creatividad e innovación social con la Universidad Pedagógica de Durango. Durango, México.

Colombia:

2011: Colaboración con talleres y conferencias en eventos y con el grupo de investigación MARFIL (Marginalidad y Filosofía para niños) Universidad UNIMINUTO. Bogotá, Colombia.

2012-2013: colaboraciones en la organización del V congreso internacional de creatividad e innovación social con la Universidad UNIMINUTO. Bogotá, Colombia.

2014 - 2022: Consultoría y tutoría Universidad UNIMINUTO (trabajo de acompañamiento de investigaciones, revisión de libros de investigación, preparación de eventos académicos, cursos de formación universitaria y del grupo de investigación MARFIL (Marginalidad y Filosofía para niños). Bogotá, Colombia.

Italia:

2023: cursos y conferencias sobre Proyecto Noria - Filosofía para Niños con la Universidad de Pádua.

2012: cursos y conferencias sobre Proyecto Noria - Filosofía para Niños con la Universidad de Bérgamo.

Guatemala:

2012-2013: consultoría en la construcción del modelo UCEN - Universidad Centroamericana del Conocimiento Aplicado

Curso-taller “Habilidades de Pensamiento en el ámbito universitario”. Universidad Landívar. Guatemala Ciudad, Guatemala, abril, 2013.

3.3 TRABAJO COMO FORMADORA — 1996-2024

Este apartado explica las actividades realizadas en cursos, seminarios, congresos y demás actividades de formación de profesorado en España, México, Uruguay, Colombia, Italia.

ESPAÑA

Los primeros cursos y conferencias en España fueron en 1993. Desde 2001, una vez fija residencia en España, ha impartido más de 500 cursos y más de 100 conferencias, además de diversas asesorías a centros educativos en distintas comunidades autónomas en colaboración con universidades, centros de profesores, Institutos de educación (ICE) y escuelas privadas y públicas. Sus principales y constantes contribuciones son con: ICE de la UB (Universidad de Barcelona); ICE de la UAB (Universidad Autónoma de Barcelona); UFP (Unitat de Formació de Profesores) de la UPC (Universitat Politècnica de Catalunya), Barcelona; ICE de la URV (Universidad Rovira i Virgili, Tarragona); ICE de la UdG (Universidad de Girona); Cátedra Ferrater Mora de la UdG (Universidad de Girona); Departament de Ciències de l’Educació de la UIB (Universidad de las Islas Baleares), Palmas de Mallorca; Facultad de formación de profesorado de la UAM (Universidad Autónoma de Madrid). Además de colaboraciones constantes con el Pla de Formació Permanent del Departament d’Ensenyament de la Generalitat de Catalunya (a través del GrupIREF); Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia, Centros de profesorado de las distintas comunidades autónomas de España; Conselleria d’Educació i Cultura, Govern de Les Illes Balears, CEP’s de Palma, Inca y Manacor; Consellería de cultura, educació i esport de la Generalitat Valenciana, CEFIRE’s de Benidorm, Vinarós, Valencia; Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía, CP’s de El Ejido, Cuevas, Sevilla, Málaga, Jaén, Campo de Gibraltar, Granada y Almería; Consejería de educación, cultura y deportes del Gobierno de Canarias; Consejería de educación de la Comunidad de Madrid a través del Centro de Filosofía para niños; Escuela Universitaria de Magisterio Luis Vives de la Comunidad de Madris, Escolas Pia de Catalunya, Movimiento de Renovación Pedagógica de diferentes comunidades autónomas, Asociación Francesco Tonucci, diferentes centros y asociaciones de Filosofía para Niños de España.

CURSOS, PONENCIAS y TALLERES

Desde el año 2000 hasta la actualidad ofrece cursos, ponencias y talleres formativos de forma continuada en sus campos de especialización. A seguir, se lista algunas de estas actividades.

Taller en el Curso de Experto en Inteligencias Múltiples “Creatividad, filosofía e inteligencias” (15h) Granada. Actividad realizada por la Asociación Francesco Tonucci en convenio con la Universidad de Florida (Valencia) y la Junta de Andalucía, marzo, 2014.

Taller en el Seminario “Estrategias para la estimulación de la inteligencia afectiva y cognitiva, desde el programa de Filosofía para Niñ@s” (4h) Consejería de Educación, Cultura y Deporte - CEP de Málaga, marzo, 2014.

Taller en la Reunión de ciudades Catalanas de la AICE (Asociación Internacional de Ciudades Educadoras) “Linies Estratègiques de l’AICE per al període de 2015-2018. (2h), Ayuntamiento de Barcelona, febrero, 2014.

Curso “Preguntar, dialogar, aprender, el uso del diálogo en la enseñanza” (50h). Centro de Filosofía para niños e Instituto Universitario de Ciencias de la Educación de la Universidad Autónoma de Madrid. Madrid, julio 2013.

Curso-taller “Jugar a Pensar”. Centro de Formación de Profesores. Málaga, abril, 2013.

Curso-taller “Jugar a Pensar”. Centro de Formación de Profesores. Vigo, marzo, 2013.

Ponencia “Creatividad y Educación” (2h). Ayuntamiento de Girona, Colegi de Psicòlegs de Girona. Girona, noviembre 2012.

Curso “Preguntar, dialogar, aprender, el uso del diálogo en la enseñanza” (50h). Centro de Filosofía para niños e Instituto universitario de Ciencias de la Educación de la Universidad Autónoma de Madrid. Madrid, julio 2012.

Ponencia “(Des) educar creativamente al educador” (2h). CRP del Vallés occidental e ICE de la Universidad Autónoma de Barcelona. San Cugat, junio 2012.

Ponencia “(Des) educar creativamente al educador” (4h). ICE de la Universidad de Girona. Girona, junio 2012.

Ponencia “Liderazgo creativo” (2h). CRP del Vallés occidental e ICE de la Universidad Autónoma de Barcelona. Cerdanyola del Vallés, mayo 2012.

Ponencia “Liderazgo creativo” en el curso de Formación de Formadores (4h). ICE de la Universidad Autónoma de Barcelona. Barcelona, mayo 2012.

Ponencia “(Des) educar creativamente al educador” (3h). ICE de la Universidad Autónoma de Barcelona.

Barcelona, mayo 2012.

Curso “Facilitar y conducir procesos creativos” (40 h). Centro de profesores de Inca. Inca, Palma de Mallorca, mayo 2012.

Curso “Dialogando con la creatividad de Miró” (8 h). Centro de profesores de Inca. Inca, Palma de Mallorca, mayo 2012.

Curso “Preguntar, dialogar, aprender, el uso del diálogo en la enseñanza” (50h). Centro de Filosofía para niños e Instituto universitario de Ciencias de la Educación de la Universidad Autónoma de Madrid. Madrid, julio 2011.

Ponencia “Liderazgo creativo” en el curso de Formación de Formadores (4h). ICE de la Universidad Autónoma de Barcelona. Barcelona, mayo 2011.

Curso “Gala.Dalí - diálogos con la creatividad” (20h). Centro de profesorado de Inca. Girona, Figueres, Cadaqués, Púbol, mayo 2011.

Ponencia en el curso “Metodologías y modelos de enseñanza”, “Filosofía par niños” (6h). Centro de Profesorado y Recursos de Tarazona y Borja, Gobierno de Aragón. Tarazona marzo 2010.

Ponencia en curso “Educar nas emocións na educación infantil (Aprender a sentir: proxecto de vida na educación infantil” (6h). Centro de Formación e Recursos de Vigo, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Tui, marzo 2010.

Ponencia en curso “Novas propostas para xestionar a aula de primaria (Xogar a pensar con arte, con con-tos, con lendas, mitos e xogos)” (9h). Centro de Formación e Recursos de Vigo, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Vigo, abril 2010.

Ponencia en curso “Educar nas emocións na educación infantil (Proxecto creativo de vida na educación infantil” (6h). Centro de Formación e Recursos de Vigo, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Cangas, abril 2010.

Ponencia en el curso “Novas propostas para xestionar a aula de primaria (Xogar a pensar con arte, con contos, con lendas, mitos e xogos)” (9h). Centro de Formación e Recursos de Vigo, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Vigo, abril 2010.

Ponencia en el “Encuentro comarcal profesorado de ed. Infantil: Imaginación infantil” (4h). Centro de Profesorado del Campo de Gibraltar, Consejería de Educación, Junta de Andalucía. Algeciras-La Línea, mayo 2010.

Ponencia en el curso “Dinámicas de convivencia e habilidades sociais, (As habilidades sociais e a súa aprendizaxe no centro educativo” (9h). Centro de Formación e Recursos de Vigo, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Vigo, diciembre 2010.

Ponencia en las Jornades d’Innovació a l’Educació Infantil 0-3 anys (14h). Patronat Municipal d’Escoles d’Infants de Palma, Ajuntament de Palma. Palma de Mallorca, diciembre 2010.

Curso “Preguntar, dialogar, aprender, el uso del diálogo en la enseñanza” (50h). Centro de Filosofía para niños y Instituto universitario de Ciencias de la Educación de la Universidad Autónoma de Madrid. Madrid, julio 2010.

Ponencia en Curso “Novas propostas para xestionar a aula de primaria (Xogar a pensar con contos, lendas e mitos)” (6h). Formación e Recursos Vigo. Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Tui, marzo 2009.

Ponencia en Curso “Aprender a sentir (Proxecto creativo de vida)” (3h). Formación e Recursos Pontevedra.

Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Lalín, marzo 2009.

Ponencia en Curso “Novas propostas para xestionar a aula de primaria (Xogar a pensar con contos, lendas, mitos, e a arte)” (6h). Formación e Recursos Vigo. Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Darbo, marzo 2009.

Ponencia en el encuentro “Estrategias de intervención en el aula: XV Encuentro (12h). Centro de profesorado de Motril, Consejería de Educación, Junta de Andalucía. Motril, abril 2009.

Curso “relaciona por dentro, relaciona por fuera” (5h) Centro del Profesorado de Lora del Río, Consejería de Educación, Junta de Andalucía. Lora del Río, abril 2009.

Ponencia en la actividad “Recursos para fomentar la adquisición de hábitos, normas e rutinas na educación infantil (O universo emocional na aula de educación infantil)”. Formación e recursos de Vigo, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Guarda, junio 2009.

Ponencia en el curso “Encontros de educación infantil (As competencias de pensar bem)” (4h). Formación de profesorado. Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Santiago de Compostela, septiembre 2009.

Ponencia en el curs “Novas propostas para xestionar a aula de primaria (Jugar a pensar a través de jue-gos, cuentos, el arte, los mitos y las leyendas)” (6h). Centro de Formación e Recursos de Pomyvedra. Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Pontevedra, octubre 2009.

Ponencia en el curs “Aprender a aprender, aprender a pensar (Pensar creativamente y actuar éticamente) 15h” (6h). Centro de Formación de Santiago de Compostela, Consellería de Educación e Ordenación Univer-sitaria, Xunta de Galicia. Santiago, octubre 2009.

Ponencia en el curs “Novas propostas para xestionar a aula de primaria (Xogar a pesar con contos, lendas e mitos)” (6h). Centro de Formación e Recursos de Lugo, Consellería de Educación e Ordenación Universi-taria, Xunta de Galicia. Lugo, noviembre 2009.

Ponencia en el curs “Apensar tamén se aprende (O proxecto noria)” (6h). Centro de Formación e Recursos de Ourense. Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Ourense, diciembre 2009.

Ponencia en el curs “A pensar tamén se aprende (O proxecto noria)” (6h). Centro de Formación e Recursos de Ourense. Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Ourense, diciembre 2009.

Curso “Preguntar, dialogar, aprender, el uso del diálogo en la enseñanza” (50h). Centro de Filosofía para niños y Instituto universitario de Ciencias de la Educación de la Universidad Autónoma de Madrid. Madrid, julio 2009.

Ponencia en Curso “Aprender a aprender, aprender a pensar” (3h). Formación e Recursos A Coruña. Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. A Coruña, enero 2008.

Ponencia en la actividad de formación “Jornades d’educació artística: La vida com a obra d’art i la humanitat com a projecte creatiu” (9h). Centre de professors de Palma, Direcció General d’Innovació i Formació del Professorat, Conselleria d’Educació i Cultura, Govern de les Illes Balears. Palma, mayo 2008.

Ponencia en el Seminario “Aprender con el diálogo filosófico en educación infantil y primaria: El desarrollo crítico, creativo y cuidadoso (ético) en la escuela de Educación infantil y Primaria.” (9h). Dirección General de Mejora de la Calidad de la Enseñanza, Consejería de Educación, Comunidad de Madrid. Madrid, junio 2008.

Curso “Jugar a pensar: actividades para el desarrollo del pensamiento creativo” (6h). en “Estrategias de

intervención en el aula: XV Encuentro provincial de Educación infantil: creciendo como grandes artistas” (6h). Centro de profesorado de Jaén, Consejería de Educación, Junta de Andalucía. Jaén, julio 2008.

Curso “Preguntar, dialogar, aprender, el uso del diálogo en la enseñanza” (50h). Centro de Filosofía para niños y Instituto universitario de Ciencias de la Educación de la Universidad Autónoma de Madrid. Madrid, julio 2008.

Ponencia en el curso “Creativitat i imaginació en aspectes artístics” (34h) Centre de Professors de Palma, Conselleria d’Educació i Cultura. Govern de les Illes Balears. Palma, mayo 2007.

Curso “El desenvolupament del pensament creatiu”. Facultat de Filosofia, Universitat de Barcelona. Barcelona, mayo 2007.

Curso “Preguntar, dialogar, aprender, el uso del diálogo en la enseñanza” (17h). Centro de Filosofía para niños. Madrid, julio 2007.

Curso “Desarrollar la creatividad. Facilitar procesos creativos” (8h). Moviment de Renovació Pedagògica de Menorca. Ciutadella, agost 2007

Curso “Desarrollar la creatividad. Facilitar procesos creativos” en la XXX Escola d’Estiu per a Ensenyants. Moviment de Renovació Pedagògica de menorca. Maó, agost 2007.

Curso “Preguntar, dialogar, aprender, el uso del diálogo en la enseñanza” (50h). Centro de Filosofía para niños e Instituto universitario de Ciencias de la Educación de la Universidad Autónoma de Madrid. Madrid, julio 2007.

Curso “Jugar a crear” (15h). Universitat de Barcelona, Institut de Ciències de l’Educació, Barcelona, marzo 2006.

Taller “Facilitación dos procesos creativos” (8h) en los “Primeiros encontros do profesorado cos artistas galegos”, Centro de Formación e Recursos de Santiago. Consellería de Educación e Ordenación universitaria. Xunta de Galicia Santiago de Compostela, abril 2006.

Ponencia en el curso “Repensar els projectes de treball en educació infantil” (13h) Centre de Professors de Palma, Conselleria d’Educació i Cultura. Govern de les Illes Balears. Palma, mayo 2006.

Ponencia en Curso “Ver, sentir e interpretar unha obra de arte” (4h). Formación e Recurso A Coruña. Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. A Coruña, mayo 2006.

Ponencia en Grupo de Trabajo “Pequenos e grandes matemáticos II” (6h). Formación e Recurso Ferrol.

Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Ortiguera, junio 2006.

Ponencia en Grupo de Trabajo “Traballando a matemática desde un enfoque constructivista” (2h). Formación e Recurso Ferrol. Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Cariño, junio 2006.

Ponencia en Curso “A pensar tamén se aprende: Filosofía para nenos” (5h). Formación e Recurso A Coruña. Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. A Coruña, junio 2006.

Ponencia en Curso “A pensar tamén se aprende: Filosofía para nenos” (15h). Formación e Recurso A Coruña. Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. A Coruña, junio 2006.

Curso “Formació de formadors en Filosofia 3/18” (40 h), Grupref. Barcelona, julio 2006.

Curso “Preguntar, dialogar, aprender, el uso del diálogo en la enseñanza” (50h). Centro de Filosofía para niños e Instituto universitario de Ciencias de la Educación de la Universidad Autónoma de Madrid. Madrid, julio 2006.

Ponencia en el curso “A pensar tamén se aprende (nivel II) (Xogar a pensar)”. Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Tui, enero 2005.

Ponencia en el curso “Hablar y pensar en el aula” (4h). Comunidad de Madrid, Consejería de Educación, Dirección general de Ordenación Académica. Madrid, enero 2005.

Taller “La interculturalitat” (10 horas) en la actividad “Conferències i tallers”. Universitat Rovira i Virgili, Institut de Ciències de l’educació. Valls, enero 2005.

Ponencia en el curso “A pensar tamén se aprende (nivel II)”. Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Ferrol, enero 2005.

Ponencia en el curso “Observació i avaluació a l’aula des de la perspectiva de la comunicació (iniciació): “L’avaluació a l’aula” (12h) Centre de Professors de Palma, Conselleria d’Educació i Cultura. Govern de les Illes Balears. Palma, febrero 2005.

Taller “La interculturalitat” (15 hores) en la activitat “Conferències i tallers”. Universitat Rovira i Virgili, Institut de Ciències de l’educació. Tarragona, abril 2005

Curso “Filosofía en educación infantil y primaria: Habilidades mentales” (30 horas). Consejería de Educación y Ciencia, Centro de profesorado El Ejido, Junta de Andalucía. Almería, abril 2005.

Ponencia en el curso “A pensar tamén se aprende (nivel II) (Traballando as habilidades de pensamento)”. Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Pontevedra, mayo 2005.

Ponencia en el curso “A arte a través dos sentidos (Hai arte sen sentido(s)?”. Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Santiago, mayo 2005.

Ponencia en las jornadas “Xornadas para promover a practica da educacion pluricultural desde as distintas areas do currículo (Os mitos, as lendas e as distintas identidades...)”. Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. A Coruña, mayo 2005.

Ponencia en el “Projecte de Formació de Professorat en centres: El Treball docent davant l’infant en una societat pluralista i canviant a l’educació infantil” (5h). Cefire Vinaròs, Generalitat Valenciana, Conselleria de cultura, educació i esports, Direcció General d’Ensenyament. Castelló de la Plana, junio 2005.

Ponencia en el “Seminari de formadors/formadores del Projecte Filosofia 3/18: L’avaluació analògica”(4h) Centre de Professors de Palma, Conselleria d’Educació i Cultura. Govern de les Illes Balears. Palma, junio 2005.

Ponencia en el curso “A pensar también se aprende (18h). Formación e recursos de Ferrol, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Ferrol, febrero 2004.

Ponencia en el curso “A pensar tamen se aprende (nivell II) ((Habilidades do pensamento, actividades lúdicas e creativas)” (21h). Formación e recursos de Santiago, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Santiago de Compostela, febrero 2004.

Ponencia en el curso “Avalaució lúdica i reflexiva” (18h) Centre de Professors de Eivissa, Conselleria d’Educació i Cultura. Govern de les Illes Balears. Ibiza, marzo 2004.

Curso “Aprofundiment del Projecte Filosofia 3/18 per a Infantil” (20h). Grupiref. Barcelona, marzo 2004.

Participación en “Assessorament: Filosofia 3/18” (8h). Universitat de Barcelona, Institut de Ciències de l’Educació, Bellaterra, marzo 2004.

Ponencia en el curso “A pensar tamen se aprende (Xogar a pensar)” (21h). Formación e recursos de Vigo, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Tui, abril 2004.

Curso “La creativitat com a recurs” (20h). Universitat Rovira i Virgili, Institut de Ciències de l’Educació. Tarragona, abril 2004.

Seminari “L’avaluació figuro-analògica” (3h). Universitat de les Illes Balears. Palma, abril 2004.

Ponencia en el curso “A arte na educación intercultural (Arte intercultural: encontro das diferencias)” (9h). Formación e recursos de A Coruña. Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. A Coruña, mayo 2004.

Ponencia en el curso “A pensar también se aprende (As habilidades do pensamento)”. (12h). Formación e recursos de Pontevedra, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Lalín, mayo 2004.

Ponencia en el curso “Filosofía para niños/as: aprendiendo a pensar por sí mismos (Jugar a pensar y sen-tir)”(3 horas) . Consejería de Educación y Ciencia, Centro de profesorado El Ejido, Junta de Andalucía. Almería, mayo 2004.

Ponencia en el curso “A pensar tamen se aprende (As habilidades do pensamento)” (12h). Formación e recursos de Pontevedra, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Lalín, mayo 2004.

Curso “Dona, poder i creativitat” (24h). Universitat de Barcelona, Institut de Ciències de l'Educació, Barcelona, mayo 2004.

Ponencia en el curso “proxecto formación: os contos para aprender a pensar EEI As Dunas-Panxón (Re-cursos par aprender a contar)” (2h). Formación e Recursos de Vigo, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Vigo, junio 2004.

Ponencia en el curso “Proyecto filosofía para niños/as: aprender a pensar (Aprender a pensar por sí mismos)” (11 horas) . Consejería de Educación y Ciencia, Centro de profesorado El Ejido, Junta de Andalucía. Almería, junio 2004.

Ponencia en el curso “A pensar también se aprende (Xogar a pensar en educación infantil)”. (3h). Formación e recursos de Santiago, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Rianxo, junio 2004.

Ponencia en el curso “Formació assessora en Tic i atenció a la diversitat: L'avaluació figuroanalògica” (4h) Centre de Professors de Palma, Conselleria d'Educació i Cultura. Govern de les Illes Balears. Palma, junio 2004.

Ponencia en grupo de trabajo “Historias e imaxes para pensar (Aprender a pensar) (6h). Formación e recursos de Pontevedra, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Vilagarcía de Arousa, junio 2004.

Ponencia a l'activitat “Formació de formadors: Apropar els infants al món de l'art” (3h). Universitat Autònoma de Barcelona, Institut de Ciències de l'Educació, Bellaterra, junio 2004.

Curso “Aprender a pensar. Projecte Filosofia 3/18” (30 h). Associació de mestres Rosa Sensat. Barcelona, julio 2004.

Ponencia en el curso “Proxecto formación: Estudio e aplicación das innovacións na ensinanza da lingua - CEP da Cruz (Novos procesos de ensino-aprendizaxe) (8h). Formación e recursos de Vigo, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Vigo, julio 2004.

Ponencia en el “Seminari de formadors/formadores del Projecte Filosofia 3/18: L’avaluació figuro-analògica”(8h) Centre de Professors de Palma, Conselleria d’Educació i Cultura. Govern de les Illes Balears. Palma, octubre 2004.

Ponencia en el curso “A pensar tamen se aprende (nivell II) (Habilidades do pensamento)” (15h). Formación e recursos de Lugo, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Lugo, no-viembre 2004.

Curso “Jugar a pensar amb contes, jocs i art” (30h). Cefire Benidrom, Generalitat Valenciana, Conselleria de cultura, educació i esports, Direcció General d’Ensenyament. Benidorm, novembre 2004.

Curso “Crear? Una cosa per gaudir-ne i pensar-hi” (24 hores). Institut de Ciències de l’Educació, Universitat de Barcelona. Barcelona, 2003.

Ponencia en curso “Xogar a pensar (A prender a pensar con contos, con arte e con jogos)” (12 horas). Formación e recursos de Vigo, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Nigrán, enero 2003.

Curso “Aprofundiment de Filosofia 3/18 per a Educació primària” (20h). Grupiref. Barcelona, febrer 2003.

Ponencia en el curso “Filosofía para niños y niñas: aprendiendo a pensar por sí mismos” (16), Consejería de Educación y Ciencia, Centro de profesorado El Ejido., Junta de Andalucía. El Ejido, febrero 2003.

Curso “Jugar a pensar” (30h). Universitat Rovira i Virgili, Institut de Ciències de l’Educació. Falset, marzo 2003.

Curso “Iniciació del Projecte Filosofia 3/18 per infantil i primària” (30h). Grupiref. Castelldefels, marzo 2003.

Ponencia en el curso “Xogar a pensar”. (21h). Formación e recursos de Lugo, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Lugo, marzo 2003.

Taller “Jugar a pensar” en el “I Congreso de Educación infantil”. Universidad Pontificia de Salamanca, Escuela Universitaria de Magisterio Luis Vives. Salamanca, abril 2003.

Ponencia en el curso “Filosofía 3/18” (3h) Centre de Professors de Eivissa, Conselleria d’Educació i Cultura. Govern de les Illes Balears. Ibiza, abril 2003.

v en el curso “Cream per construir (L’escola al carrer): Crear? Una qüestió per pensar” (9h) Centre de Professors de Palma, Conselleria d’Educació i Cultura. Govern de les Illes Balears. Palma, mayo 2003.

Ponencia en “Jornadas: aprende a pensar por tí mismo. Filosofía para niños y niñas” (6 horas). Consejería de Educación y Ciencia, Centro de profesorado El Ejido., Junta de Andalucía. Almería, junio 2003.

Ponencia en curso “Proxecto formación: integración das novas tecnoloxías en educación infantil (As TIC na educación infantil) (2 horas). Formación e recursos de Pontevedra. Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Ribadumia, junio 2003.

Ponencia en grupo de traballo “A educación visual e plástica na E.I. (O mundo das imaxes) (2 horas). Formación e recursos de Pontevedra, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Pontevedra, junio 2003.

Ponencia en curso “A Filosofía na aula (Xogar a pensar)” (6h). Formación e recursos de Vigo, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Salvaterra, junio 2003.

Ponencia en curso “Xogar a pensar (Xogar a pensar con arte, con contos, con xogos)” (21h). Formación e recursos de Vigo, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Moaña, junio 2003.

Ponencia en curso “Falar e escoitar ¿Como e cando? (A comunicación en educación) (12h). Formación e recursos de Vigo, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Vigo, junio 2003.

Curso “Filosofía per nens” (24h). Unitat de Formació de Formadors, Universitat Politècnica de Barcelona. Barcelona, julio 2003.

Ponencia en la XXVIII Escola d’Estiu de les Terres del Sud (40h). MRP Escola d’Estiu de les Terres del Sud del País Valencià. Elx, julio 2003.

Ponencia en el curso “Pensant o jugant a pensar: un programa de filosofía per a educació infantil: Els jocs, els contes i l’art a jugar a pensar en l’educació infantil” (22h). Cefire Vinaròs, Conselleria de Cultura i Educació, Direcció General d’Ordenació i Innovació Educativa i Política Lingüística, Generalitat Valenciana. Vinaròs, octubre 2003.

Seminari “Les habilitats i estratègies de pensament en la docència universitària” (4h). Universitat de les Illes Balears. Palma, noviembre 2003.

Ponencia en el curso “A pensar también se aprende (O proxecto Xogar a pensar)”. (12h). Formación e recursos de Santiago, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Santiago, noviembre 2003.

Ponencia en el curso “Iniciació a la Filosofía 3/18” (12h) Centre de Professors de Eivissa, Conselleria d’Educació i Cultura. Govern de les Illes Balears. Ibiza, diciembre 2003.

Ponencia en el curso “Aprender a Pensar (Filosofía 3-6) Iniciació: Aprender a pensar.” (11h) Centre de Professors de Palma, Conselleria d’Educació i Cultura. Govern de les Illes Balears. Palma, febrero 2002.

Curso “Crear?... Una qüestió per pensar” (8h). Moviment de renovació Pedagògica de Menorca. Menorca, febrer 2002.

Taller “Procés creatiu + pensar creatiu=¿educació creativa?”(4h) en la “X Conferència Filosofia 3/18”. Girona, mayo 2002.

Curso “Projecte Filosofia 3/18 per a Infantil i Primària” (20h). Grupiref. Barcelona, mayo 2002.

Ponencia “Filosofía para niños: aprendiendo a pensar por sí mismos” (20 horas). Jornadas de Filosofía para niños, Consejería de Educación y Ciencia, Centro de profesorado El Ejido., Junta de Andalucía. Roque-tas de Mar, mayo 2002.

Ponencia en el curso “Filosofia 3/18 (FC CP Es Pont): L’avaluació figuro.analògica” (4h) Centre de Professors de Palma, Conselleria d’Educació i Cultura. Govern de les Illes Balears. Palma, junio 2002.

Ponencia en el curso “Aprofundiment en el Projecte Filosofia 3/18: Filosofia 3/18” (8h) Centre de Profes-sors de Eivissa, Conselleria d’Educació i Cultura. Govern de les Illes Balears. Ibiza, noviembre 2002.

Ponencia en el curso “Aprofundiment en el Projecte Filosofia 3/18: Filosofia 3/18” (16h) Centre de Professors de Eivissa, Conselleria d’Educació i Cultura. Govern de les Illes Balears. Ibiza, noviembre 2002.

Curso “Aprofundiment per a l’Educació infantil: Tot pensant” (15h). Grupiref. Masnou, noviembre 2002.

Ponencia en curso “Xogar a pensar (Jugar a pensar)” (15 horas). Formación e recursos de Pontevedra, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Pontevedra, noviembre 2002.

Taller “Aprender a convivir (Desarrollo personal como mejora de la convivencia en los centros)”. (12 horas). Consejería de educación, cultura y deportes, Dirección general de ordenación e innovación educativa, Gobierno de Canarias. Santa Cruz de Tenerife, diciembre 2002.

Ponencia en el curso “Aprofundiment en el Projecte Filosofia 3/18” (18h) Centre de Professors de Eivissa, Conselleria d’Educació i Cultura. Govern de les Illes Balears. Ibiza, diciembre 2002.

Curso “Iniciació del Projecte Filosofia 3/18 per infantil i primària” (30h). Grupiref. Barcelona, diciembre 2002.

Ponencia en el curso “Falar, escoitar, ler e escribir para aprender. (Xogando coas palabras)” (6h). Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Pontedeume, diciembre 2001.

Ponencia en el curso “Hablar y pensar en el aula” (4h). Centro de Filosofía para niños. Las Rozas, noviembre 2000.

Ponencia en el curso “Seminari Permanent de Filosofia 3/18: L’avaluació en el Projecte Filosofia 6/18” (8h). Centre de Professorat i de Recursos de Palma, Direcció provincial de Balears, Ministeri d’Educació i Ciència. Palma de Mallorca, junio 1996.

CONFERENCIAS

Desde el año 2000 hasta la actualidad ofrece conferencias de forma continuada en sus campos de especialización, participando de diferentes eventos y congresos internacionales. A seguir, se lista algunas de estas actividades.

Ciclo de conferencias en todas las islas Canarias “Jugar a pensar con niños de 3 a 8 años - el desarrollo de las habilidades de pensamiento”. Proyecto Infancia del Gobierno de las Islas Canarias, septiembre 2013.

Conferencia “La hora del Te- reflexiones creativas sobre la educación”. Barberá del Vallès, septiembre 2013.

Conferencia “La habitación interior: sobre el desarrollo del ethos creativo”. Asociación Francesco Tonucci. Granada, mayo 2013.

Conferencia “Pensar creativamente” in converses al Cosmocaixa. Universidad Autónoma de Barcelona. Barcelona, marzo 2013.

Conferencia “Conferencia Sinfónica sobre el pensar: habilidades de pensamiento y desarrollo del juicio”. XXV Seminario Internacional de Filosofía para Niños. Centro Gallego de Filosofía para niños. Sanxenxo, marzo 2013.

Conferencia “Viure la interdisciplinarietat. Una biografía educativa” en I Jornada Interuniversitaria Ensenyar i aprendre la interdisciplinarietat, Universidad de Barcelona, julio 2011.

Conferencia “Cartas al futuro - por el desarrollo de la capacidad creativa de los niños y de las niñas” Centro de profesorado de Granada. Granada, junio 2012.

Conferencia “La hora del Te. Reflexiones y conversaciones sobre la creatividad” ICE de la Universidad de Girona. Girona, junio 2012.

Conferencia “Creatividad y tecnología: ¿un binomio fantástico?” en 5ª Trobada de bones pràctiques del CRP de Sarrià. Barcelona, junio 2011.

Conferencia “Creatividad y tecnología: ¿un binomio fantástico?” en 5ª Trobada de bones pràctiques del CRP de Sarrià. Barcelona, junio 2011.

Conferencia en VIII Encontros de Educación Infantil “(Qué pasaría se...? As novas xeracións do século XX e XXI medrarán (in)competentes)?” (2h). Servizo de Formación do Profesorado, Consellería de Educación e

Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Santiago de Compostela, mayo 2011.

Conferencia “Proyecto Noria” CEFIRE de Torrent. Torrente, comunidad valenciana mayo 2011.

Conferencia “Generem espais per aprendre junts, reflexions sobre una pedagogia creativa” CRP del Vallés Occidental VI. Ripollet, abril 2011.

Conferencia “Jugar a Pensar con niños y niñas en la educación infantil: ¿por qué? ¿para qué? y otras preguntas más...” en 1ª Jornada de Filosofía en Educación Infantil de Lleida. ICE de la Universidad de Lleida. Lleida, junio 2011.

Conferencia “L’hora del té. Reflexions sobre una pedagogia creativa” Patronat Municipal d’Escoles d’In-fants, Ajutament de Palma. Palma de mallorca, novembre 2010.

Conferencia inaugural del II Congreso de Creatividad e Inovación: “La creatividad com a motor de desenvolupament i inclusió social”. Centre de Professorat Palma-Inca. Conselleria d’educació, Govern de Les Illes Balears. Palma, novembre 2010.

Ponencia “Cosquillas filosóficas y roces culturales ¿Es creativa la cultura?”, en el “XXI Seminario Internacional de Filosofía para niños: ¿Cultura contra educación?”. Centro de profesores y Recursos de Cáceres, Consejería de Educación, Junta de Extremadura. Cáceres, marzo 2009.

Ponencia “Les competències del pensar bé”, en les “XIV Jornades didàctiques. Treball per competències: el currículum a l’aula”. Cefire Vinaròs, Conselleria d’Educació, Generalitat Valenciana. Vinaròs, mayo 2009.

Ponencia en el “II Encuentro Sierra Norte-Sierra Sur: la aventura de las posibilidades”, Centro del Profesorado de Lora del Río, Consejería de Educación, Junta de Andalucía. Lora del Río, junio 2009.

Conferencia inaugural del 8º Encuentro provincial del profesorado de Educación infantil, “Filosofía en la escuela: la práctica del pensar en el aula”. Centros de Profesorado de Cádiz, Consejería de Educación, Junta de Andalucía. Los Barrios, junio 2009.

Ponencia en el “VIII Encuentro provincial de educación infantil”, Centro del Profesorado del Campo de Gibraltar, Consejería de Educación, Junta de Andalucía. Algeciras -La línea, septiembre 2009.

Ponencia “Desenvolupament de la creativitat a l’etapa infantil”, en las “Jornades d’educació infantil; la creativitat” Centre de Formació, Innovació i Recursos, Conselleria d’educació, Generalitat Valenciana. Benidorm, noviembre 2009.

Panel integrador “Crear nuevos mundos posibles: pasión, placer, necesidad”, en el “1r Congreso de Creatividad e Innovación”. Asociación Crearmundos, Barcelona, diciembre 2009.

Ponencia en el “XX Seminario Internacional de Profesores de Filosofía para Niños”. Centro de Filosofía para niños del Principado de Asturias. Gijón, marzo 2008.

Conferencia “Imaginar móns possible. Tasca ètica? Tasca educativa? Centre de Professorat d’Inca, Direcció General d’Innovació i de Formació del Professorat, Conselleria d’Educació i Cultura, Govern de les Illes Balears. Inca, abril 2008.

Conferencia “Volar con las alas de la imaginación infantil” en “Las Jornadas Provinciales para el Profesorado de Educación Infantil: La Escuela del siglo XXI”. Centros del Profesorado de Málaga, Consejería de Educación, Junta de Andalucía. Estepona, septiembre 2007.

Conferencia de inicio de curso escolar “Qui ha dit que tot està perdut? Reflexions i diàlegs davant dels reptes que planteja l’educació al segle XXI”. CRP Nou Barris, Consorci d’Educació de Barcelona/ICE Uni-versitat de Barcelona. Barcelona, setembre de 2007.

Ponencia “Presentación del Proyecto Noria” en el Encuentro Internacional de Filosofía para niños. Centro de Filosofía para niños. Madrid, abril 2006.

Ponencia “Jugar a pensar en Asturias” en el Seminario Internacional Estrategias de pensamiento en el aula. Centro de Filosofía para niños, Principado de Asturias y ICE de la Universidad de Oviedo, Gijón, sep-tiembre 2006.

Conferencia “La creativitat mitjançant el joc: una trobada amb les diferències”. Universitat Rovira i Virgili, Institut de Ciències de l’Educació. Tarragona, enero 2005.

Conferencia “Ética, valores y creatividad”, en el “II Cicle de conferències: L’educació al segle XXI”. Centre de Professors de Palma, Conselleria d’Educació i Cultura. Govern de les Illes Balears. Palma, mayo 2005.

Ponencia “Creatividad y educación”. Jornades sobre didàctica de la Filosofia. Universitat de Girona, mayo 2004.

Conferencia “Educador: identidades y diferenciadas”. Ciclo “Educación y Sociedad. Facultat d’Educació, Universitat de les Illes Balears, junio 2004.

Ponencia “Educador, educadora: identidades y diferenciadas”. Cicle de conferències internivell. Universitat de Barcelona, Institut de Ciències de l’Educació, Bellaterra, junio 2004.

Conferencia “Resistencia i valors feministes davant la globalització”. Les responsabilitats ètiques de l’anti-globalització. OEI (Observatori d’Ètica intercultural), Universitat de Barcelona, abril 2002.

México

Desde el año 2000 hasta la actualidad ofrece cursos, ponencias, conferencias y talleres formativos de forma continuada en sus campos de especialización. A seguir, se lista algunas de estas actividades.

Talleres

Taller “Jugar a Pensar desde el proyecto Noria” (4h). Foro de Educación 2012 - Secretaria de Educación. Toluca, México, diciembre 2012.

Taller “Pensar sólo y pensar en comunidad” (4h). 11º Congreso Internacional de Filosofía para Niños y Jóvenes. Universidad Pedagógica de Durango. Durango, México, diciembre 2012.

Curso-taller “Jugar a Pensar para docentes del Proyecto Noria, para docentes de educación preescolar” (25h). Grupo Educativo para la formación y creatividad Mexicana. Chalco, México, diciembre 2012.

Taller “La filosofía, un crisol de posibilidades educativas” (25h). 2º Congreso Internacional de Filosofía con Niños y Adolescentes CECADFIN. Tlaxcala, México, noviembre 2012.

Curso “Proyecto Noria” (16h). Módulo II del Diplomado de Filosofía para Niños Centro de Capacitación Docente en Filosofía con niños y adolescentes. Toluca, México, julio 2012.

Taller “Habilidades de Pensamiento” (15 h) en el Congreso de Educación preescolar. Secretaría de Educación, Gobierno del Estado de San Luis Potosí, México. San Luis Potosí, julio 2012.

Taller “Jugar a pensar” (5h) en el Congreso de Aptitudes sobresalientes. Secretaría de Educación, Gobierno del Estado de Durango, México. Durango, noviembre 2011.

Taller “Jugar a pensar” (5h) en el Congreso de Filosofía para Niños y 3º CICI. Federación Mexicana de Filosofía para Niños, México. Oaxaca, noviembre 2011.

Taller “Jugar a pensar” (15h), en el “Cuarto Congreso de Educación Infantil y Preescolar.” Dirección de Educación Inicial y Preescolar, Secretaría de Educación, Gobierno del Estado de Yucatán, México. Mérida, marzo 2011.

Taller “Jugar a pensar” (15h), en el “Tercer Congreso de Educación Infantil y Preescolar.” Dirección de Educación Inicial y Preescolar, Secretaría de Educación, Gobierno del Estado de Yucatán, México. Mérida, marzo 2010.

Conferencias

Conferencia “La comunidad de Investigación, cuna para una ciudadanía creativa” (2h). Foro de Educación 2012 - Secretaria de Educación. Toluca, México, diciembre 2012.

Taller “Jugar a Pensar desde el proyecto Noria” (4h). Foro de Educación 2012 - Secretaria de Educación. Toluca, México, diciembre 2012.

Panel de Expertos “Filosofía para niños y creatividad social” (2h). 11º Congreso Internacional de Filosofía para Niños y Jóvenes. Universidad Pedagógica de Durango. Durango, México, diciembre 2012.

Taller “Pensar sólo y pensar en comunidad” (4h). 11º Congreso Internacional de Filosofía para Niños y Jóvenes. Universidad Pedagógica de Durango. Durango, México, diciembre 2012.

Conferencia “Comunidad de investigación, ¿cuna de la ciudadanía creativa?” (2h). 11º Congreso Internacional de Filosofía para Niños y Jóvenes. Universidad Pedagógica de Durango. Durango, México, diciembre 2012.

Conferencia “Cartas al futuro: aprender a pensar” (2h). Instituto Superior de Ciencias de la Educación del estado de México División Chalco. Chalco, México, diciembre 2012.

Curso-taller “Jugar a Pensar para docentes del Proyecto Noria, para docentes de educación preescolar” (25h). Grupo Educativo para la formación y creatividad Mexicana. Chalco, México, diciembre 2012.

Conferencia “Habilidades del Pensamiento, una conferencia sinfónica sobre el pensar” (2h). 9º Feria del Libro Baden Powell. México DF, México, diciembre 2012.

Taller “La filosofía, un crisol de posibilidades educativas” (25h). 2º Congreso Internacional de Filosofía con Niños y Adolescentes CECADFIN. Tlaxcala, México, noviembre 2012.

Conferencia “La filosofía, un crisol de posibilidades educativas” (2h). 2º Congreso Internacional de Filosofía con Niños y Adolescentes CECADFIN. Tlaxcala, México, noviembre 2012.

Conferencia del Congreso de Educación preescolar “Habilidades de Pensamiento” (2h). Secretaría de Educación, Gobierno del Estado de San Luis Potosi, México. San Luis Potosi, julio 2012.

Conferencia “Habilidades de Pensamiento” (2h). Secretaría de Educación, Gobierno del Estado de Durango, México. Durango, noviembre 2011.

Conferencia “Ciudadanía creativa” (2h) en el Congreso de Filosofía para Niños y 3º CICI. Federación Mexicana de Filosofía para Niños, México. Oaxaca, noviembre 2011.

Conferencia “Jugar a Pensar” (1 h) en el Congreso “Jugar a Pensar”. Secretaría de Educación, Gobierno del Estado de Durango, México. Durango, noviembre 2011.

Conferencia inaugural del 8º Congreso de Educación preescolar “Vamos a jugar a pensar”. Secretaría de Educación, Gobierno del Estado de Veracruz, México. Ciudad de Córdoba, marzo 2011.

Conferencia “Desarrollo de las habilidades de pensamiento.” Departamento de Educación Preescolar, Secretaría de Educación, Gobierno del Estado de México, México. Mérida, marzo 2011.

Conferencia “Jugar a pensar con niños y niñas, ¿Por qué? ¿Para qué?” Departamento de Educación Preescolar, Secretaría de Educación, Gobierno del Estado de México, México. Mérida, marzo 2010.

Conferencia “Jugando a pensar con niños”. Dirección de Educación Elemental, servicios educativos integrados al Estado de México, Gobierno del Estado de México, México. Metepec, diciembre 2007.

Conferencia “La comunidad de indagación y sus implicaciones cognitivas, metodológicas y valorales en la enseñanza” en el “VII Coloquio Nacional de Filosofía para Niños”. Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México / Federación mexicana de Filosofía para niños / Posgrado en Pedagogía de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de México. Puerto de Acapulco, diciembre 2007.

Uruguay

Cursos

Curso Intensivo de “Formación para docentes en “Filosofía para niños: Pensar la educación filosófica desde la infancia” (48h). Ministerio de Educación y Cultura, República Oriental del Uruguay y Red Uruguaya para Filosofar con niños. El Pinar, febrero 2012.

Curso Intensivo de “Formación para docentes en “Filosofía para niños: Pensar la educación filosófica desde la infancia” (24h). Ministerio de Educación y Cultura, República Oriental del Uruguay y Red Uruguaya para Filosofar con niños. Montevideo, febrero 2012.

Curso “Actualización docente en filosofía para niños” (10 horas). Red Uruguaya de Filosofía con Niños. El Pinar, Uruguay, febrero de 2012.

Curso Intensivo de “Formación de Formador en proyecto Noria” (160h). Ministerio de Educación y Cultura, República Oriental del Uruguay y Red Uruguaya para Filosofar con niños. El Pinar-Madrid-Barcelona, febrero- julio, 2012.

Curso Intensivo de “Formación para docentes en “Filosofía para niños: Pensar la educación filosófica desde la infancia” (24h). Ministerio de Educación y Cultura, República Oriental del Uruguay y Red Uruguaya para Filosofar con niños. El Pinar, febrero 2011.

Conferencias

“Filosofar con niños y niñas ¿Para qué? ¿por qué? y otras preguntas más (2h). Ministerio de Educación y Cultura, República Oriental del Uruguay y Red Uruguaya para Filosofar con niños. El Pinar, febrero 2012.

“Filosofar con niños y niñas ¿Para qué? ¿por qué? y otras preguntas más (2h). Ministerio de Educación y Cultura, República Oriental del Uruguay y Red Uruguaya para Filosofar con niños. El Pinar, febrero 2011.

Colombia

Desde el año 2010 hasta la actualidad ofrece cursos, ponencias, conferencias y talleres formativos de forma continuada en sus campos de especialización. A seguir, se lista algunas de estas actividades.

Cursos y talleres

Taller “Creatividad e innovación social” en el V Congreso Internacional de Creatividad e Innovación Social / V Seminario Internacional de Filosofía para niños, Universidad UNIMINUTO. Bogotá, Colombia, octubre 2013.

Curso “Facilitar proceso dialógico-creativo” (5h) en el IV Seminario Internacional de Filosofía para Niños. Uniminuto. Bogotá. octubre, 2011.

Curso “Facilitar proceso dialógico-creativo” (4h) en la Universidad de Caldas de Manizales. Caldas de Manizales. octubre, 2011.

Curso “Proyecto Noria” (4h) en el Colegio San Bartolomé La Merce. Bogotá, octubre, 2011.

Conferencias

Conferencia “Pensar una ciudadanía creativa” (2) en el V Congreso Internacional de Creatividad e Innovación Social y V Seminario Internacional de Filosofía para Niños - UNIMINUTO, Bogotá, Colombia.

Conferencia “Ciudadanía creativa” (2h) en el IV Seminario Internacional de Filosofía para Niños. Uniminuto. Bogotá. octubre, 2011.

Conferencia “Proyecto Noria” (1h) en el IV Seminario Internacional de Filosofía para Niños. Uniminuto. Bogotá, octubre, 2011.

Conferencia “Crearmundos”. (1h) Uniminuto. Bogotá, octubre, 2011.

Mesa redonda “Filosofar con niños y niñas”. (1h) Uniminuto, Bogotá. Octubre, 2011.

Argentina

Taller en el Seminario “Ciudades Educadoras - seminario de gobernanza local” (8h) con políticos y técnicos de la ciudad Godoy Cruz, Argentina. Actividad conectada a la AICE (Asociación Internacional de Ciudades Educadoras), agosto, 2013.

Italia

Desde el año 2012 hasta la actualidad ofrece cursos, ponencias, conferencias y talleres formativos de forma continuada en sus campos de especialización. A seguir, se lista algunas de estas actividades.

Cursos

Taller “Giocare a Pensare - racconti e giochi” (6h). Universidad de Bérgamo - ADASM-FISM. Bérgamo, sep-tiembre 2012.

Conferencias

Conferencia “Progetto Noria - scuola d’infanzia, scuola primaria” (1h). Universidad de Bérgamo - Fondazione Serughetti - La Porta. Bérgamo, Italia, septiembre 2012.

Portugal

Desde el año 2009 hasta la actualidad ofrece cursos, ponencias y talleres formativos de forma continuada en sus campos de especialización. A seguir, se lista algunas de estas actividades.

Cursos

Curso-taller “Razonar analógicamente” (4 h) en el evento Mindshake, Na’Mente. Oporto, julio de 2012

Bélgica

Conferencia

Conferencia “A terceira margem do rio nas comunidades lusófonas” (2h). Centro Cultural Z, Bruxelas, marzo, 2009.

Cabo Verde

Cursos

Curso-taller “Ciudades Educadoras - seminario de gobernanza local” (8h). on políticos y técnicos del Ayuntamiento de Praia, Cabo Verde, Actividad conectada a la AICE (Asociación Internacional de Ciudades Educadoras), febrero 2013.

3.4 TRABAJO COMO CONSULTORA — 2003-2013

Desde el año 2000 hasta la actualidad ofrece trabajos de consultoría y asesoría de forma continuada en sus campos de especialización. A seguir, se lista algunas de estas actividades.

Guatemala

-Co-creadora, asesora y formadora de la EFCI (Escuela de Facilitadores de la Creatividad y la Innovación en Centroamérica) en La Antigua (Guatemala). 2003 - 2007

Actividades:

- . Desarrollo del concepto de la escuela junto al equipo responsable.
- . Conducción del proceso permanente de evaluación de la escuela.
- . Sistematización de los primeros 4 años de la escuela.
- . Docencia de los talleres de Ética y creatividad; Evaluación creativa.

Asesora del MINEDUC (Ministerio de Educación de Guatemala) en proyectos de innovación educativa para jóvenes de último año de la enseñanza obligatoria, 2005 -2008. Proyectos:

LA SENDA DE LOS JOVENES (2005: 1001 jóvenes), SUEÑOS DE JÓVENES POR LA PAZ (2006: 85 mil jóvenes), SUEÑOS DE JÓVENES CIUDADANOS (2007: 125 mil jóvenes), SEMINARIO DE JÓVENES CIUDADANOS CON CRITERIO (2008: 125 mil jóvenes),

Actividades:

- . Desarrollo del concepto del proyecto de innovación educativa.
- . Desarrollo y escritura del material didáctico para alumnos, educadores, formadores, equipos técnicos.
- . Formación de los equipos de formadores, monitores, multiplicadores.
- . Conducción del proceso permanente de evaluación del proyecto.

- Asesora de GUATEÁMALA - movimiento ciudadano de la Fundación Proyecto de Vida, 2007 - 2012-

Actividades:

- . Desarrollo del concepto del proyecto “Diálogos Ciudadanos” en sus tres versiones: “Diálogos intergeneracionales”, “Diálogos Interétnicos”, “Diálogos con acción”.
- . Desarrollo y escritura del material didáctico para participantes, formadores, multiplicadores.
- . Conducción de los diálogos con liderazgos.
- . Formación de los equipos de formadores, monitores, multiplicadores.
- . Sistematización de la primera etapa del proyecto: Diálogos Intergeneracionales.

-Asesora de UCEN - Universidad Centroamericana del Conocimiento Aplicado, 2012- 2013

Actividades:

- . Sesiones de facilitación del proceso creativo del modelo de la universidad.
- . Desarrollo y escritura de material de fundamentación metodológica y conceptual.
- . Formación de los equipos involucrados en el desarrollo del concepto de la UCEN en “habilidades de pensamiento”.

El Salvador

Asesora del PNUD (Programa Nacional de Desarrollo de la ONU) en el proyecto Diálogo Ciudadano 2011-2012

Actividades:

- . Desarrollo del concepto del proyecto.
- . Desarrollo y escritura del material didáctico para participantes y sus facilitadores.
- . Conducción de las sesiones de dialogo con los liderazgos.
- . Formación de los equipos de facilitadores.
- . Sistematización de la primera etapa del proyecto.
- . Evaluación e informe final.

3.5 TRABAJO CON GESTIÓN — 1989-2024

Desde el año 2000 hasta la actualidad se realiza actividades de gestión de proyectos, de consultorías, de asociaciones, etc. de forma continuada en sus campos de especialización. A seguir, se lista algunas de estas actividades.

Dirección de la Casa Creativa – 2007 – 2024 (actual)

Dirección de CREARMUNDOS BCN. 2003 – 2024 (actual)

Dirección del Proyecto Noria 2001 – 2024 (actual)

Dirección de proyectos innovadores en las escuelas Pitágoras y de su Núcleo de Educación Reflexiva – de 1989 -2000

4. INVESTIGACIÓN

Tesis doctoral “Pedagogía para una ciudadanía creativa”. Doctorado en la Facultad de Pedagogía de la Universidad de Barcelona. 2010-2012.

Tesina: “Ethos creativo”. 2001-2002. Doctorado en filosofía práctica por la Universidad de Barcelona (España). DEA (Diploma de estudios avanzados), 2004.

Tesina: “Metodologías creativas para el desarrollo ético de niños y jóvenes”. 1997-2000 Investigación en el Máster de creatividad aplicada total – Universidad de Santiago de Compostela (España).

Investigación de campo y sistematización “Caso EFCI - escuela de facilitadores de la creatividad y la innovación para reducción de la pobreza” 2006-2007 - El Sitio Cultural, La Antigua (Guatemala).

5. PUBLICACIONES

Desde los años 80 hasta la actualidad escribe y publica diversos tipos de texto (artículos, libros, entrevistas, etc.) de forma continuada en sus campos de especialización. A seguir, se lista algunos de estas publicaciones.

Artículos

Sátiro, A. (2013) “«¿Qué pasaría si... todos dejáramos de pensar?»”. Educación Infantil - la emoción de aprender - En casa - artículo para familias, diciembre, 2013 - www.educandoinfantil.es.

Sátiro, A. (2013) “«¿Qué pasaría si... todos dejáramos de pensar en la escuela?»”. Educación Infantil - la emoción de aprender - En el aula - artículo para docentes, diciembre, 2013 - www.educandoinfantil.es

Sátiro, A. (2012) “«Vivir la interdisciplinariedad. Una biografía educativa»”. Diálogos, 70, p.15-24 .

Sátiro, A. (2011). «L'a capacitat creativa com a generadora del bé comú». Temps d'Educació (avaluat i acceptat per a la seva publicació).

Sátiro, A. (2012) “«L'a hora del té. Reflexions sobre una pedagogia creativa i la innovació a les escoles d'educació infantil»”. Cantabou, 35, p.38-42.

Sátiro, A. (2012) “9 textos y 3 sinfonías: barangandão arociris”. Cuadernos de Pedagogía, 428, p.9

Sátiro, A. (2012) “9 textos y 3 sinfonías: ¿Las flores son las lágrimas de las plantas”. Cuadernos de Pedagogía, 427, p.9

Sátiro, A. (2012) “9 textos y 3 sinfonías: la maleta quitapenas”. Cuadernos de Pedagogía, 426, p.9

Sátiro, A. (2012) “9 textos y 3 sinfonías: universo GalaDalí”. Cuadernos de Pedagogía, 424, p.9

Sátiro, A. (2012) “9 textos y 3 sinfonías: fin del sin fin”. Cuadernos de Pedagogía, 423, p.9

Sátiro, A. (2012) “9 textos y 3 sinfonías: placer peripatético”. Cuadernos de Pedagogía, 422, p.9

Sátiro, A. (2012) “9 textos y 3 sinfonías: el mal humor del bienestar”. Cuadernos de Pedagogía, 421, p.9

Sátiro, A. (2012) "9 textos y 3 sinfonías: ¿cómo se aprende a reír?". Cuadernos de Pedagogía, 420, p.9

Sátiro, A. (2012) "9 textos y 3 sinfonías: pensar en una cosa como si fuera otra". Cuadernos de Pedagogía, 419, p.9

Sátiro, A. (2011) "La creativitat com a motor de desenvolupament i d'inclusió social". Cantabou, 33, p.4-13 .

Sátiro, A. (2011). «Pedagogía per a una ciutadania creativa». Temps d'Educació, 40, p. 129-144.

Sátiro, A. (2011) «Creatividad social: un intento de no perder el hilo». Aula de Innovación Educativa, 199, p. 14-17 .

Sátiro, A. (2011) «Creatividad social: un intento de no perder el hilo». Aula Infantil, 60, p. 11-14.

Sátiro, A. (2011) «Creativitat social: un intent de no perdre el fil». Guix d'Infantil, 60, p. 11-14.

Sátiro, A. (2011) «Creativitat social: un intent de no perdre el fil». Guix, 372, p. 12-16.

Sátiro, A. (2010) «Pedagogía creativa desde la condición humana en tiempos de excelencia en la educación». Aula de Innovación Educativa, 193-194, p. 9-15.

Sátiro, A. (2010) "Pedagogía creativa desde la condición humana en tiempos d'Excel·lència en l'educació". Guix d'infantil, 166-167.

Sátiro, A. (2010) "9 textos e 3 sinfonias: inquietudes de uma educadora contemporânea. Parte IX: Cidadania criativa: a tentativa de não perder o fio...". Bis, 10, p.20-21

Sátiro, A. (2010) "9 textos e 3 sinfonias: inquietudes de uma educadora contemporânea. Parte VIII: "A cidade é um livro em branco no qual os cidadãos escrevem sua história". Bis, 9, p.14-15

Sátiro, A. (2010) "9 textos e 3 sinfonias: inquietudes de uma educadora contemporânea. Parte VII: 7 Sementes para germinar melhores pessoas". Bis, 8, p.14-15

Sátiro, A. (2010) "9 textos e 3 sinfonias: inquietudes de uma educadora contemporânea. Parte VI: Casca Vazia". Bis, 4, p. 13- 14

Sátiro, A. (2010) "9 textos e 3 sinfonias: inquietudes de uma educadora contemporânea. Parte V: O singular e o plural". Bis, 7, p.14-15

Sátiro, A. (2010) "9 textos e 3 sinfonias: inquietudes de uma educadora contemporânea. Parte IV: O compromisso com os 'resíduos que deixamos no mundo' ". Bis, 5, p.14-15

Sátiro, A. (2010) "9 textos e 3 sinfonias: inquietudes de uma educadora contemporânea. Parte III: Sou com o tempo?". Bis, 4, p.14-15

Sátiro, A. (2009) "9 textos e 3 sinfonias: inquietudes de uma educadora contemporânea. Parte II: O que recordamos da nossa propria vida é uma montagem". Bis, 1, p.16-17

Sátiro, A. (2009) "9 textos e 3 sinfonias: inquietudes de uma educadora contemporânea. Parte I: Quando aceito ser chamada de ignorante?". Bis, 0, p.14-15

Sátiro, A. (2009) "Una mirada creativa vers l'avaluació". Guix d'infantil, 358, p.20-26.

Sátiro, A. (2009-2010) "Reflexións sobre creatividade, innovación, ética e nenos e nenas". Vicus, 6, p.23-28

Del Pozo, J.M., Masschelein, J., Sacchetto, P., Sátiro, A., Bosch, E. (2009) "Habitar el món". Nexus, 38, p.208-221.

Sátiro, A. (2007) "¿Pensar creativamente y actuar éticamente con niños de 3-4 años? ¿Por qué? ¿Cómo?". Apuntes de CFIE, 16, p.14-19.

Sátiro, A. (2006). «Filosofía y praxis social: un proyecto de desarrollo de imaginación ética en Latinoamérica». Childhood & Philosophy vol2, 4.

Sátiro, A. (2005) «Creatividad y educación reflexiva: un artículo para dialogar». Construir Deconstruir Re-construir. Vol. 1, p. 75-90.

Sátiro, A. (2005) "Juguem a pensar. Las habilitats cognitives en l'educació infantil (3-6)". (co autoría con Irene de Puig). Guix, 303, p.13-21.

Sátiro, A. (2005) "Edgar Morin i els set sabers necessaris per a l'educació del futur". Guix, 303, p.75-78.

Sátiro, A. (2005) "¿Pensar creativamente y actuar éticamente con niños de 3-4 años? ¿Por qué? ¿Cómo?". Recrearte, 2, www.recrearte.net

Sátiro, A. (2004) "dossier: Evaluación figuroanalógica: una propuesta ética y creativa". Aula de Innovación Educativa, 128.

Sátiro, A. (2004) "Edgar Morin: los siete saberes necesarios para a educación del futuro". Aula de Innovación Educativa, 128, p.54-58.

Sátiro, A. (2004) "Diálogos con la academia: educación intercultural con Norbert Bilbeny". (firmado como GrupIREF) Aula de Innovación Educativa, 128, p.9-12.

Sátiro, A. (2004) "Diálogos con la academia: bioética y educación con Victoria Camps". (firmado como GrupIREF) Aula de Innovación Educativa, 128, p.13-16.

Sátiro, A. (2004) "Diálogos con la academia: e l sentido de educar con Joan Carles Mélich". (firmado co-mo GrupIREF) Aula de Innovación Educativa, 128, p.17-18.

Sátiro, A. (2004) "Avaluació figuroanalògica: una proposta lúdica i creativa. Guix dos nº 110, complemento de la revista Guix 310.

Sátiro, A. (2004) "La vida da muchas vueltas - la voz de las maestras (iy de los maestros!)". Aula Infantil, 23, p.10-13.

Sátiro, A. (2004) “Como el pensamiento vuela cuando jugamos a pensar creativamente”. Aula Infantil, 23, p.5-9.

Sátiro, A. (2004) “La vida fa molts tombs. La veu de les mestres (i dels mestres!)”. Guix d’infantil, 23, p.10-13.

Sátiro, A. (2004) “La manera com vola el pensament quan juguem a pensar creativamente”. Guix d’infan-til, 23, p. 5-9.

Sátiro, A. (2004) “Avaliar lúdica e reflexivamente. Idea,10, p.9-15.

Sátiro, A. (2003) “dossier: Evaluación figuroanalógica: una propuesta lúdica y reflexiva”. Aula de Innovación Educativa, 127.

¿Sátiro, A. (2002) «Criar? Algo para pensar... Um artigo para ser re-escrito ao ser lido». Linhas críticas, 8 (15), p. 221-230.

Sátiro, A. (2002) “Diálogo com Fernando Hernández. Educação: caleidoscópio com imagens diferentes segundo seus movimentos”. Presença Pedagógica, vol8, 44 p.5-11.

Sátiro, A. (2002) “Diálogo com Miguel Morey. Entre o culto da letra e o cuidada com a palavra viva”. Presença Pedagógica, vol8, 43 p.5-11.

Sátiro, A. (2002) “Diálogo com César Coll. Pensamento global e ação local”. Presença Pedagógica, vol8, 45 p.5-11.

Sátiro, A. (2002) “Palavras empestiadas”. Presença Pedagógica, vol8, 46 p.49-57.

Sátiro, A. (2002) “Diálogo com Eulalia Bosch. Fora dos muros da sala de aula: A cidade Educadora”. Presença Pedagógica, vol8, 47 p.5-11.

Sátiro, A. (2002) “Diálogo com Saturnino de la Torre. A criatividade é um bem social”. Presença Pedagógica, vol8, 48 p.5-9.

Sátiro, A. (2002) “O pensamento complexo de Edgar Morin e a sua ecologia da ação”. Linha Direta,57, p.24-26.

Sátiro, A. (2002) “Palavras antídoto: bom humor, bom senso e bom gosto”. Linha Direta,56, p.10.

Sátiro, A. (2002) “Palavras antídoto: compreender - a filosofia do Jeca Tatu”. Linha Direta,55, p.10.

Sátiro, A. (2002) “Brincar de Pensar na educação infantil”. Linha Direta,55, p.8-11.

Sátiro, A. (2002) “Palavras antídoto: imaginação”. Linha Direta,54, p.10-11.

Sátiro, A. (2002) “Palavras antídoto: nutrir”. Linha Direta,53, p.10-11.

Sátiro, A. (2002) “Palavras antídoto: contar histórias”. Linha Direta,52, p. 13-14.

Sátiro, A. (2002) "A cultura matemática das pessoas". Linha Direta,52, p.24-26.

Sátiro, A. (2002) "Palavras antídoto: Intimidade". Linha Direta,51, p.10-11.

Sátiro, A. (2002) "Metáforas da educação: a rede de imagens que o cinema constrói". Linha Direta,51, p. 24-26.

Sátiro, A. (2002) "Palavras antídoto: cuidado, uma reflexao sobre as sementes e as flores". Linha Direta,50, p.10-13.

Sátiro, A. (2002) "Mulheres desdobráveis". Linha Direta,50, p.22-24.

Sátiro, A. (2002) "Palavras antídoto: Criar - parte III". Linha Direta,49, p.10-13 .

Sátiro, A. (2002) "Pedagogia da finitude". Linha Direta,49, p.24-26.

- Sátiro, A. (2002) "Palavras antídoto: Criar - parte II". Linha Direta,48, p. 16-17.
- Sátiro, A. (2002) "Criatividade transitando pela educação". Linha Direta,49, p.24-26.
- Sátiro, A. (2002) "Palavras antídoto: Criar - parte I". Linha Direta,47, p.16-17.
- Sátiro, A. (2002) "Inteligencia: recurso, risco, esperança humana". Linha Direta,47, p.24-25.
- Sátiro, A. (2002) "Sem encanto nao há educação". Linha Direta,46, p. 24-25.
- Sátiro, A. (2001) "Palavras empestiadas (parte X)". Linha Direta,44, p.16-17.
- Sátiro, A. (2001) "E no principio era um jogo de palavras". Linha Direta,44, p.24-26.
- Sátiro, A. (2001) "Palavras empestiadas (parte IX)". Linha Direta,43, p.18-19.
- Sátiro, A. (2001) "Fora dos muros da sala de aula: a cidade como um alimento". Linha Direta,43, p.25-27.
- Sátiro, A. (2001) "Palavras empestiadas (parte VIII)". Linha Direta,42, p.12.
- Sátiro, A. (2001) "Pensando globalmente e atuando localmente com Cesar Coll". Linha Direta,42, p.25-28.
- Sátiro, A. (2001) "Palavras empestiadas (parte VII)". Linha Direta,41, p.16-17.
- Sátiro, A. (2001) "Como um caleidoscopio que mostra imagens diferentes segundo seu movimento".
Linha Direta,41, p.24-26.
- Sátiro, A. (2001) "Palavras empestiadas (parte VI)". Linha Direta,40, p.16-17.
- Sátiro, A. (2001) "Nenhuma cultura é uma ilha". Linha Direta,40, p.24-26.
- Sátiro, A. (2001) "Palavras empestiadas (parte V)". Linha Direta,39, p.14-15.
- Sátiro, A. (2001) "O que devemos ensinar a nossos filhos?". Linha Direta,39, p.27-29.
- Sátiro, A. (2001) "Palavras empestiadas (parte IV)". Linha Direta,38, p.12-13.
- Sátiro, A. (2001) "Um encontro que deixa marcas em nossos corações". Linha Direta,38, p.25-27.
- Sátiro, A. (2001) "Palavras empestiadas (parte III)". Linha Direta,37, p.12-13.

- Sátiro, A. (2001) "Entre o culto (morto) da letra e o cuidado com a palavra viva, ou de como a palavra tardou em nascer...". *Linha Direta*,37, p.24-26.
- Sátiro, A. (2001) "Palavras empestiadas (parte II)". *Linha Direta*,36, p.12-13.
- Sátiro, A. (2001) "Formando educadores com palavras aladas". *Linha Direta*,36, p.25-26.
- Sátiro, A. (2001) "os artistas sao as antenas do mundo". *Linha Direta*,34, p.24-25 .
- Sátiro, A. (2001) "Palavras empestiadas (parte I)". *Linha Direta*,35, p.12-1320-21.
- Sátiro, A. (2001) "Transformando o sonho em feijao". *Linha Direta*,34, p.24-25.
- Sátiro, A. (2000) "Se nos mastiga com dor, é por amor que nos come". *Linha Direta*,32, p.24-25.
- Sátiro, A. (2000) "E o mundo se transformou numa comédia de enganos". *Linha Direta*,33, p.24-26.
- Sátiro, A. (2000) "Pensar. conhecer: fluxo inteligente para as felicidades". *Linha Direta*,30, p.6-7.
- Sátiro, A. (2000) "Quem é um educador?". *Linha Direta*,28, p.6-8.
- Sátiro, A. (2000) "Vertigem de conhecer: horror e êxtase que a ciência provoca aos humanos". *Linha Direta*,26, p.10-11.
- Sátiro, A. (2000) "O aprendiz precipitado". *Linha Direta*,25, p.18-20.
- Sátiro, A. (1999) "Brasil mostrando a sua cara". *Linha Direta*,21 p.10-13.
- Sátiro, A. (1999) "Criando o fio de Ariadne". *Linha Direta*,16, p.19-21.
- Sátiro, A. (1999) "Onde a dor nao dói e a morte nao mata". *Dois Pontos*, 44, p.70-74.
- Sátiro, A. (1998) "Seguindo os vestígios na sala de aula". *Dois Pontos*, 39, p.46-48.
- Sátiro, A. (1998) "Um convite a filosofar". *Dois Pontos*, 37, p.16-18.
- Sátiro, A. (1998) «Ir al colegio, ¿para qué? Para jugar a pensar, ¡claro!». *Aula de Innovación Educativa*, nº 77, p. 19-21.
- Sátiro, A. De Puig, I. (1998) "Sala de aula? para que? Para brincar de pensar, claro!". *Dois Pontos*, 36, p.78-80.

Sátiro, A. (1997) "Meditações sobre os labirintos éticos nas relações com os filhos". IX Congresso de Sensibilização de educadores da Rede Pitágoras

Sátiro, A., Volker, P., Cordero, M. (1997) "Identidade. teatralizando o eu na escola". Dois Pontos, 30, p.39-48.

Sátiro, A., Lipman, M. (1997) "Identidade e Filosofia para Crianças". Dois Pontos, 32, p.37-43.

Sátiro, A. Prado, A. (1997) "A leitura das idades: identidade, feminilidade e fidelidade". Dois Pontos, 34, p.43-48.

Sátiro, A. (1996) "Transformação pela qualidade". Dois Pontos, 27, p.61-66.

Sátiro, A. (1996) "Do amor e da solidão. Entre o eu e o tu". Dois Pontos, 25, p.21-24.

Sátiro, A., Volker, P., Tafner, M. (1996) "Terceiro Ponto: Inteligência". Dois Pontos, 29, p.84-88.

Sátiro, A. (1996) "Avaliar: questão humana". Coleção Pensar, 1.

Sátiro, A. (1994) "A estética dos labirintos éticos". Philos, 3, p.17-21.

Sátiro, A. (1994) "Investigação filosófica - um caminho interdisciplinar". Philos, 2, p.23-27.

Sátiro, A. (1993) "Filosofia para crianças, comunidade de investigação e qualificação do educador". Philos, 1, p.33-35.

Sátiro, A. (1993) "Filosofia para crianças: uma educação para o pensar". Dois Pontos, 16, p.102-104.

Organización de monográficos de revistas:

AULA nº 199 - criatividade y educación - febrero 2011

AULA INFANTIL nº 60 - criatividade y educación - febrero 2011 GUIX nº 372 - criatividade y educación - febrero 2011

GUIX INFANTIL nº 60 - criatividade y educación - febrero 2011

CANTABOU nº 33 – enero 2011 – monográficos del 2o CICI (congreso Internacional de Creatividad e innovación)

AULA DE INFANTIL nº 23– aprendiendo a pensar, enero/febrero 2005

GUIX D'INFANTIL nº 23– aprendiendo a pensar, gener/febrer 2005

AULA nº 128, enero de 2004 - filosofía para niños

GUIX: enseñar a pensar nº 303, marzo de 2004 - filosofía para niños

CREARMUNDOS: 2003-2013 - publicación anual de la asociación Crearmundos BCN con el apoyo de editorial Octaedro. Temas: creatividad e innovación social, ciudadanía creativa, aprender a pensar, filosofía para niños, ética y creatividad, emprendedoría, ética y creatividad.

Libros

Desde los años 80 hasta la actualidad publica libros de forma continuada en sus campos de especialización. A seguir, se lista algunas de estas actividades.

Libros resultantes de investigaciones

Sátiro, A. (2010) *Personas Creativas, ciudadanos creativos*. México DF, Progreso. ISBN: 978-607-456-277-4.

Sátiro, A. (coord.) (2009), *Pasión por crear, placer de admirar, necesidad de transformar. Iniciación del arte como herramienta de juego, conocimiento y transformación*. La Coruña, MACUF. ISBN: 978-84-613-0412-7.

Sátiro, A. (coord.) *Una ventana para ver Guatemala* (2008) – Guatemala: F. Proyecto de Vida.

Sátiro, A. (2007) *Creatividad Social. La creatividad como motor de desarrollo*. La Antigua (Guatemala), El Sitio. ISBN: 978-99922-2-379-6.

Sátiro, A. (1996) *Liderança educacional*. Colección PDGE (Programa de desenvolvimento da gestão escolar). Belo horizonte, editora Pitágoras TEC . (Libro para formación de gestores educativos)

Sátiro, A. (1997) *Com diálogos, relatos e reflexões*. Colección *Entre relatos e reflexões*. Belo Horizonte, editora Cultura. (Libro para profesores de filosofía para niños)

Libros y materiales didácticos

Sátiro, A. (2013) *Habilidades de Pensamiento - Propuesta Didáctica - 3º trimestre, 5 años*. (libro compartido con autores de los demás ámbitos educativos del proyecto ALETHEA), Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-7693-7

Sátiro, A. (2013) *Habilidades de Pensamiento - Propuesta Didáctica - 2º trimestre, 5 años*. (libro compartido con autores de los demás ámbitos educativos del proyecto ALETHEA), Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-7692-0

Sátiro, A. (2013) *Habilidades de Pensamiento - Propuesta Didáctica - 1º trimestre, 5 años*. (libro compartido con autores de los demás ámbitos educativos del proyecto ALETHEA), Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-7691-3

Sátiro, A. (2013) *Habilidades de Pensamiento - 5 años*. (Revista sobre proyecto ALETHEA -la isla de Cucas, Eli y Pan), Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-7028-7

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - Propuesta Didáctica - 3º trimestre, 4 años. (libro compartido con autores de los demás ámbitos educativos del proyecto ALETHEA), Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-7690-6

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - Propuesta Didáctica - 2º trimestre, 4 años. (libro compartido con autores de los demás ámbitos educativos del proyecto ALETHEA), Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-7689-0

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - Propuesta Didáctica - 1º trimestre, 4 años. (libro compartido con autores de los demás ámbitos educativos del proyecto ALETHEA), Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-7688-3

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - 4 años. (Revista sobre proyecto ALETHEA -la isla de Cu-cas, Eli y Pan), Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-6911-3

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - Propuesta Didáctica - 3º trimestre, 3 años. (libro compartido con autores de los demás ámbitos educativos del proyecto ALETHEA), Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-7687-6

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - - Propuesta Didáctica - 2º trimestre, 3 años. (libro compartido con autores de los demás ámbitos educativos del proyecto ALETHEA), Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-7686-9

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - Propuesta Didáctica - 1º trimestre, 3 años. (libro compartido con autores de los demás ámbitos educativos del proyecto ALETHEA), Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-5146-0

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - 3 años. (Revista sobre proyecto ALETHEA -la isla de Cucas, Eli y Pan), Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-5102-6

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - 3º trimestre, 5 años. (libro compartido con apartado dedicado a “Aprendizaje emocional” a cargo de Elsa Punset y equipo) Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-7094-2

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - 2º trimestre, 5 años. (libro compartido con apartado dedicado a “Aprendizaje emocional” a cargo de Elsa Punset y equipo) Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-7087-4

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - 1º trimestre, 5 años. (libro compartido con apartado dedicado a “Aprendizaje emocional” a cargo de Elsa Punset y equipo) Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-7035-5

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - 3º trimestre, 4 años. (libro compartido con apartado dedicado a “Aprendizaje emocional” a cargo de Elsa Punset y equipo) Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-7012-6

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - 2º trimestre, 4 años. (libro compartido con apartado dedicado a “Aprendizaje emocional” a cargo de Elsa Punset y equipo) Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-6987-8

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - 1º trimestre, 4 años. (libro compartido con apartado dedicado a "Aprendizaje emocional" a cargo de Elsa Punset y equipo) Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-6948-9

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - 3º trimestre, 3 años. (libro compartido con apartado dedicado a "Aprendizaje emocional" a cargo de Elsa Punset y equipo) Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-5694-6

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - 2º trimestre, 3 años. (libro compartido con apartado dedicado a "Aprendizaje emocional" a cargo de Elsa Punset y equipo) Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-5406-5

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - 1º trimestre, 3 años. (libro compartido con apartado dedicado a "Aprendizaje emocional" a cargo de Elsa Punset y equipo) Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-5146-0

Sátiro, A. (2012) Giocare a pensare con bambini dai 3 ai 4 anni. Bèrgamo, Edizioni Junior/Universidad de Bèrgamo. ISBN 978-88-8434-660-6

Sátiro, A. (2012) Brincar de Pensar com crianças de 3 a 4 años. Sao Paulo, Ática. ISBN 978-85-08-15572-9.

De Puig, I. Sátiro, A. (2011) Jugar a pensar con niños y niñas de 4 a 5 años. 5ª edición. Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-9921-176-3.

Sátiro, A. (2009) Diálogos con acción. Manual de facilitadores. Guatemala: F. Proyecto de Vida.

Sátiro, A. (2009) Diálogos con acción. Manual de multiplicadores. Guatemala: F. Proyecto de Vida.

Sátiro, A. (2008) Seminario de jóvenes ciudadanos con criterio. Manual de la y el estudiante. Guatemala, Mineduc.

Sátiro, A. (2008) Seminario de jóvenes ciudadanos con criterio. Guía del maestro y de la maestra. Guatemala, Mineduc.

Sátiro, A. (2008) Agenda para investigar. Guatemala, Mineduc.

Sátiro, A. (2007) Sueños de jóvenes ciudadanos. Manual de la y el estudiante. Guatemala, Mineduc.

Sátiro, A. (2007) Sueños de jóvenes ciudadanos. Guía del maestro y de la maestra. Guatemala, Mineduc.

Sátiro, A. (2007) Agenda para soñar e investigar Guatemala, Mineduc.

Sátiro, A. (2006) Jugar a Pensar con leyendas y cuentos (7-8 años) Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-8063-773-2.

Sátiro, A. (2006) Jugar a Pensar con mitos. Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-8063-819-7.

De Puig, I, Sátiro, A., (2006) *Giocare a pensare. Proposte per imparare a pensare*. Italia, Edizioni Junior. ISBN: 88-8434-297-X

Sátiro, A.(2006) *Sueños de los jóvenes por la paz ¡sembrando sueños, cosechando paz! Guía del maestro y de la maestra*. Guatemala, Mineduc.

Sátiro, A. (2006) *Agenda para soñar e investigar*. Guatemala, Mineduc.

Sátiro, A., Volker, P. (2006) *Ética e empreendedorismo 5ª série*. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2006) *Ética e empreendedorismo 6ª série*. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2006) *Ética e empreendedorismo 7ª série*. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2006) *Ética e empreendedorismo 8ª série*. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2006) *Ética e empreendedorismo 5ª série . Libro para o professor*. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2006) *Ética e empreendedorismo 6ª série . Libro para o professor*. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2006) *Ética e empreendedorismo 7ª série . Libro para o professor*. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2006) *Ética e empreendedorismo 8ª série . Libro para o professor*. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A. (2005) *Manual Para soñar*. Guatemala; Mineduc Sátiro, A.(2005) *Agenda Para soñar*. Guatemala; Mineduc.

Sátiro, A. (2005) *Sueños de los jóvenes por la paz ¡sembrando sueños, cosechando paz! Manual de la y el estudiante*. Guatemala; Mineduc.

Sátiro, A. (2004) *Jugar a pensar con niños de 3 a 4 años*. Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-8063-701-5.

Sátiro, A., Volker, P. (2001) *Ética 1ª série*. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2001) *Ética 2ª série*. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2001) *Ética 3ª série*. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2001) *Ética 4ª série*. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2001) Ética 5ª série. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2001) Ética 6ª série. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2001) Ética 7ª série. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2001) Ética 8ª série. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2001) Ética 1ª série. Livro para o professor. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2001) Ética 2ª série. Livro para o professor. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2001) Ética 3ª série. Livro para o professor. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2001) Ética 4ª série. Livro para o professor. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2001) Ética 5ª série. Livro para o professor. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2001) Ética 6ª série. Livro para o professor. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2001) Ética 7ª série. Livro para o professor. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2001) Ética 8ª série. Livro para o professor. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

De Puig, I., Sátiro, A. (2000) Brincar de pensar. Sao Paulo Editora Callis. ISBN:85-7416-090-3

De Puig, I. Sátiro, A. (2000) Tot pensant. Barcelona, Eumo. ISBN 84-7602-591-2

Andrés, I., De Castro, F., De Puig, I., Moya, J. L., Sátiro, A. (2000) Reevaluar. La evaluación reflexiva en la escuela. Barcelona, Octaedro, ISBN 978-84-8063-728-2.

Andrés, I., De Castro, F., De Puig, I., Moya, J. L., Sátiro, A. (2000) Reevaluar. L'avaluació reflexiva a la es-cuela. Barcelona, Eumo, ISBN.84.8063-728-5.

Sátiro, A., Volker, P. (1999) Coleção Girassol. Ética de 5ª série. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (1999) Coleção Girassol. Ética de 6ª série. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (1999) Coleção Girassol. Ética de 7ª série. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (1999) Coleção Girassol. Ética de 8ª série. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (1999) Coleção Girassol. Ética. Livro para o professor. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (1999) Descobrimo o Brasil 1, Belo Horizonte, editora Sinepe (Libros didático-cultura-les en conmemoración, reflexiva, de los 500 años del “descubrimiento” de Brasil).

Sátiro, A., Volker, P. (1999) Descubriendo o Brasil 2, Belo Horizonte, editora Sinepe (Libros didático-cultura-les en conmemoración, reflexiva, de los 500 años del “descubrimiento” de Brasil).

Sátiro, A., Volker, P. (1999) Descubriendo o Brasil 3, Belo Horizonte, editora Sinepe (Libros didático-cultura-les en conmemoración, reflexiva, de los 500 años del “descubrimiento” de Brasil).

Sátiro, A., Volker, P. (1999) Descubriendo o Brasil 4, Belo Horizonte, editora Sinepe (Libros didático-cultura-les en conmemoración, reflexiva, de los 500 años del “descubrimiento” de Brasil).

Sátiro, A., Volker, P. (1999) Descubriendo o Brasil. Libro do profesor, Belo Horizonte, editora Sinepe (Libros didático-culturales en conmemoración, reflexiva, de los 500 años del “descubrimiento” de Brasil).

Sátiro, A. Wuensh, A. M. (1997) Pensando Melhor, 1997. Sao Paulo, editora Saraiva. ISBN:85-02-04458-3 (Libro de iniciación a la filosofía para jóvenes; actualmente en la 5ª edición). Libro del profesor ISBN: 85-02-04480-X.

Materiales didácticos

Caballero, A., De Castro, F., Sátiro, A. (2006) Oraculum. Juego de autoconocimiento y desarrollo de la inteligencia. Guatemala, Mineduc.

Literatura infantil

Sátiro, A. (2012) Cabeza de cartón. Bérgamo, Madrid, Oxford Press España. ISBN: 978-84-673-7291-5

Sátiro, A. (2012) La cochinella Isabella. Bérgamo, Edizioni Junior/Universidad de Bérgamo ISBN: 978-88-8434-661-4

Sátiro, A. (2012) ¿Pueden volar los peces? Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-9921-226-5

Sátiro, A. (2012) ¿Poden volar els peixos? Barcelona, Octaedro. ISBN978-84-9921-255-5

Sátiro, A. (2012) ¿Puedo entender con el corazón? Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-9921-227-2

Sátiro, A. (2012) Puc entendre amb el cor? Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-9921-256-2

Sátiro, A. (2012) ¡Quiero la raíz! Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-9921-229-6

Sátiro, A. (2012) Vull l'arrel! Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-9921-258-6

Sátiro, A. (2012) ¡Quiero no pensar! Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-9921-228-9

- Sátiro, A. (2012) Vull deixar de pensar! Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-9921-257-9
- Sátiro, A. (2011) Quiero ser de mi tamaño. Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-9921-142-8.
- Sátiro, A. (2011) Quiero un nombre. Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-9921-141-1.
- Sátiro, A. (2011)¿Qué ocurre en la oscuridad? Barcelona, Octaedro. ISBN978-84-9921-143-5.
- Sátiro, A. (2011)¿Cómo sabemos hacía donde tenemos que ir? Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-9921-141-1.
- Sátiro, A., (2010) Quero ser do meu tamanho. Belo Horizonte, Mazza.
- Sátiro, A. (2006) Juanita, los cuentos y las leyendas. Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-8063-795-4.
- Sátiro, A. (2006) Juanita y los mitos. Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-8063-818-0.
- De Puig, I, Sátiro, A. (2006) Giocare a pensare con le storie. Italia, Edizioni Junior. ISBN: 88-8434-298-8 Sátiro, A. (2004) La mariquita Juanita. Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-8063-702-2.
- De Puig, I. Sátiro, A. (2000) Tot pensant amb contes. Barcelona, Eumo. ISBN 84-7602-590-4
- De Puig, I. Sátiro, A. (2000) Jugar a pensar con cuentos. Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-8063-418-2.
- Sátiro, A. (1998) Espera o céu azul. Belo Horizonte, editora Mazza.
- De Puig, I., Sátiro, A. (2000) Brincar de pensar. com histórias. Sao Paulo Editora Callis. ISBN: 85-7416-089-X

Capítulos de libros

- Sátiro, A. (2013) “¿Y si hacemos pedagogía ciudadana creativa wabi-sabi?”, en Rodolfo Rezola (ed.). Otra Educación es posible. Barcelona, Laertes; p.231-252. ISBN: 978-84-7584-909-6.
- Sátiro, A. (2009) “La propia vida como obra de arte: pasión por criar a uno mismo”, en Angélica Sátiro (coord.). Pasión por crear, placer de admirar, necesidad de transformar. A Coruña, MACUF; p. 52-65. ISBN: 978-84-613-0412-7.
- Sátiro, A. (2009) “Creatividad social: necesidad de transformar y crear mundos”, en Angélica Sátiro (coord.). Pasión por crear, placer de admirar, necesidad de transformar. A Coruña, MACUF; p. 96-115. ISBN: 978-84-613-0412-7.
- Sátiro, A. (2009) “Arte para pensar”, en Angélica Sátiro (coord.). Pasión por crear, placer de admirar, necesidad de transformar. A Coruña, MACUF; p. 116-122. ISBN: 978-84-613-0412-7.

Sátiro, A. (2007) “Aprofundar as raízes nas manhãs: Cidadania criativa”, en Draiton Gonzaga de Souza, Sérgio Augusto Sardi, Vanderlei Carbonara (coord.) *Filosofia y Sociedade: Perspectivas para o ensino da Filosofia*. Ijuí (Brasil), Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul, p. 385-395. ISBN: 978-85-7429-599-2.

Sátiro, A. (2007) «Filosofia e praxis social 2: Um projeto de desenvolvimento da imaginação ética na América Latina», en Draiton Gonzaga de Souza, Sérgio Augusto Sardi, Vanderlei Carbonara (coord.) *Filosofia y Sociedade: Perspectivas para o ensino da Filosofia*. Ijuí (Brasil), Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul, p. 385-395. ISBN: 978-85-7429-599-2.

Sátiro, A. (2002) “Crear? Un artículo para dialogar”, en Matthew Lipman. *Filosofía y Educación*. Madrid, Ediciones de la Torre, p. 145-161. ISBN: 94-7960-327-5.

Sátiro, A. (2002) “Jugar a pensar”, *Menus educativos variados*. Madrid, Luis Vives. p.35-46. ISBN: 84-263-5166-2

Sátiro, A. (2005) “Como el pensamiento vuela cuando jugamos a pensar creativamente”, *Filosofía en la escuela. La práctica del pensar en las aulas*. Barcelona, Graó. p. 47-53. ISBN: 10: 84-7827-395-6

Sátiro, A. (2009) “Cosquillas filosóficas, roces culturales: ¿es creativa la cultura?”, *Cultura contra educación*. Cáceres, XXI Seminario Internacional de Filosofía para Niños. p. 32-51. DL: CC-378-2009.

Sátiro, A. (1999) “Indagação filosófica com crianças brasileiras - quais perspectivas?”, *Filosofía para Crianças*, vol.IV. Petrópolis, Vozes. p.244-252. ISBN: 85-326-2201-1

Sátiro, A. (1999) “Educação Infantil e filosofia”, *Filosofía para Crianças*, vol.IV. Petrópolis, Vozes. p.365 - 375. ISBN: 85-326-2201-1

Sátiro, A. (1999) “Avaliar, pois é... por que?”, *Filosofía para Crianças*, vol.II. Petrópolis, Vozes. p.171-222. ISBN: 85-326-2129-5

Sátiro, A. (1997) “Evaluar la filosofía con niñas y niños: ideas y propuestas de trabajo”, *¿Que es filosofía para niños?*, vol. IV. Buenos Aires, Universidad de Buenos Aires. p.129-141. ISBN: 950-29-0425-7

6. WEBSITES, BLOGS, REDES SOCIALES

Websites

ANGÉLICA SÁTIRO – IDEAS QUE TRANSFORMAN: www.angelicasatiro.net

ASOCIACIÓN CREARMUNDOS BCN (2009): www.creamundos.net

CASA CREATIVA (2008): www.lacasacreativa.net

CREARMUNDOS (2005): www.creamundos.net

CIUDADANÍA CREATIVA (2012): www.creamundos.net/tesis/ciudadaniacreativa

PROYECTO NORIA (2000): www.creamundos.net/proyectonoria/formacion/redNoria

Blogs

BLOG actual: Miradas Crea(C)tivas: www.angelicasatiro.net

RINCÓN DE JUANITA (2005): www.rincondejuanita.blogspot.com.es

RINCÓN DEL EDUCADOR NORIA (2005): www.rincondeeducadornoria.blogspot.com.es

ANGELICA SÁTIRO EN LA BLOGOSFERA (2010): www.angelicasatiro.net

Redes Sociales

FACEBOOCK (2009)

LINKEDIN (2010)

TWITTER (2010)

INSTAGRAM (2011)

PINTEREST (2011)

YOUTUBE (2020)

TIKTOK (2024)

7. ORGANIZACIÓN DE CONGRESOS INTERNACIONALES

CICI - CONGRESO INTERNACIONAL DE CREATIVIDAD E INNOVACIÓN SOCIAL

Es un evento que pretende promover la reflexión sobre la práctica creativa e innovadora en el campo social. Se dirige especialmente a colectivos como asociaciones, escuelas, universidades, museos y demás organizaciones involucradas con la cultura, el emprendedorismo, el arte y la intervención social.

Trabajo realizado:

Desarrollo del concepto del congreso

Dirección técnica y académica

Dirección del evento

Articulación de los apoyos, ponentes, etc.

Preparación/coordinación de las actas del evento a través de las revistas: Crearmundos, Cantabou, Aula, Guix

Datos sobre los eventos:

2009: Barcelona, 11-13 de diciembre. España.

Tema: Creatividad e Innovación

Mas informaciones: web: www.creamundos.net/congreso/cici1

2010: Palma de Mallorca, 12-13 de noviembre. En colaboración con los Centros de Profesorado de Inca y de Palma de Mallorca.

Tema: La creatividad como motor de desarrollo y de inclusión social

Mas informaciones: www.creamundos.net/congreso/cici2/

2011: Oaxaca, 9-11 de diciembre. En colaboración con la Universidad de Oaxaca. México.

Tema: Educación y creatividad en la formación ciudadana

Mas informaciones: www.creamundos.net/congreso/cici3

2012: Durango, 30/nov 1 y 2 de diciembre. En colaboración con la Universidad de Durango. México.

Tema: La comunidad de investigación en la formación de competencias docentes para profesores del sistema educativo

Mas informaciones: [/www.creamundos.net/congreso/cici4](http://www.creamundos.net/congreso/cici4)

2013: Bogotá, 2-4 de octubre. En colaboración con la universidad UNIMINUTO. Colombia.

Tema: Pensar la ciudadanía creativa

Mas informaciones: www.creamundos.net/congreso/cici5